



Saturday night workshop

每月一次的課程

「即興劇場木人巷」

「即興劇場木人巷」可能是一個笑破肚皮，又可能是目定口呆，又或者是驚喜萬分的課程，視乎您的投入程度。不過這肯定是一個最佳學習「**活在當下**」的課程。



在急速發展的社會，一切事物瞬息萬變，生命中充滿著**意料之外的驚喜**！

「**即興劇場**」意為在沒有設計下，以自發性及即時反應，去完成一個任務(演出)，創意在不自覺地衍生出來，情節驚喜萬分，沒有人會知道下一步會怎樣，我們要學懂**如何看、如何聽及如何想**，憑著一股傻勁及冒險精神，來發現新的思維、新模式、新常規、新的方法。

在「即興劇場」裡：

我們不懼挑戰，她使我更加勇敢；
我們迎接挑戰，她使我更準備就緒；
我們面對挑戰，她使我活在當下；
我們樂於挑戰，她令我更有創意；
我們感謝挑戰，她讓我更欣賞自己。



透過「即興劇場」，學員能夠：

1. 發現新的思維、新模式、新常規，以及新的演譯方法。
2. 學習“Say Yes”精神，讓自己更勇於探索，提升創意。
3. 察覺「當下」所發生的事情，從而對「行爲」有更深入的理解。
4. 套用於不同層面上的多方面技能、表達模式，包括藝術、科學、身體、知識、學術上。
5. 透過學習即興的技巧，能強化一個人在工作上、生活上及演技上(演員)的能力。



課程內容：

結合即興話劇、形體動作、聲音、故事、節奏、圖像、物件、音樂等元素進行。

Saturday night workshop 為每個月一次，安排在星期六晚舉行的課程，為甚麼課程是每個月一次呢？用意為希望學員能：

參與課堂 --> 沉澱 --> 思考 --> 在日常生活中察覺自己 --> 啟發 --> 再參與課堂 --> (重覆)

課程以持續性進行，沒有特定的期限，可能一年，可能更長，直至沒有人再參與為止。學員可以隨時加入，也可隨時暫停，當然，**參與得越多，體會到的也比別人多！**

課程特色：

1. 無須任何演戲技巧，無須任何準備，唯一要求只是**全情投入**。
2. 運用生活上的元素作例子，以親切的主題，令學員更容易想像、投入其中。
3. 預演從未發生在身上的事情，增強對突發事件的應變，迎接瞬息萬變的社會。
4. 創作是沒有對與錯之分，鼓勵更放膽的嘗試。
5. 以遊戲形式進行，更能解除束縛及尷尬，接收更直接，表達更開放。
6. 不單只是玩，每課都會設有分享時段，學員能從其他人的分享當中，發現更多自己從沒想過的觀點，激發全新的點子。
7. 發掘自我潛能、認識更深入的自己。
8. 新鮮、刺激、好玩、快樂，每課完結後帶著笑容回家。
9. 基於「即興」理念，課堂或許會「即興」地加插課程設計以外，但又實用的戲劇訓練元素。



Saturday night workshop 「即興劇場木人巷」

費用為每堂**\$100**，每次收費，一切以信任為基礎，上課時繳交。

課程無需任何演戲經驗，重點在於演譯自己，歡迎邀請朋友參與。

課程由 2010 年 3 月份開始，逢**每個月第三個星期六晚**，7-9pm。

(即 20/3, 17/4, 15/5.....如此類推)

地點：大角咀體育館活動室 (大角咀福全街 63 號，大角咀市政大廈 6 樓)

報名方法：電郵至 silencetheatre@yahoo.com.hk，留下姓名、電話及電郵，費用於第一課時繳交。

* 課堂需要預早租用場地，為免浪費場地，請盡快回覆能否出席下一個月的課堂，謝謝 *